Аннотация к дополнительной общеобразовательной программе физкультурно-спортивной направленности «Танцуй малыш!»

Сохранение и укрепление здоровья дошкольников – одна из актуальных проблем нашего времени. Однако состояние здоровья детей сегодня далеко не соответствует ни потребностям,ни потенциальным возможностям современного общества. Заболеваемость детей – основная причина отсутствия воспитанников в дошкольной образовательной организации. Дошкольный возраст в развитии ребенка – это период, когда закладывается фундамент здоровья, физического развития и культуры движений. От того, как организовано воспитаниеи обучение ребенка, какие условия созданы для его взросления, для развития его физических и духовных сил, зависит развитие и здоровье в последующие годы жизни.

Нормативную правовую основу разработки программы составляют:

❖ Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

❖ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

❖ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

❖ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

❖ Письмо Министерства образования и науки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разно уровневые программы)».

Цель программы: содействие всестороннему развитию ребенка, формирование средствами музыки и ритмических движений, разнообразных умений, способностей, качеств личности.

Задачи первого года обучения (3-4 года):

- Обогащать музыкально-двигательные представления;
- Учить различать некоторые виды музыкально - ритмической деятельности (игра, танец);
- Побуждать разбираться в сюжетном содержании игр, танцев: убегать – догонять, прятаться находить;
- Воспринимать образные движения, выделять особенности характера конкретного образа;

- Обучать различению ориентировки в пространстве;
- Учить выразительности движений, смене движений соответственно изменению частей музыкального произведения.

Задачи второго года обучения (4-5 лет):

- способствовать оптимизации роста и развития опорно-двигательного аппарата;
- формировать правильную осанку;
- содействовать профилактике плоскостопия;

содействовать развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания, кровообращения, сердечно-сосудистой и нервной системы организма;

- развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности;
- содействовать развитию чувства ритма музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой;
- формировать навыки выразительности, пластичности, грациозности и изящества танцевальных движений и танцев;
- развивать ручную умелость и мелкую моторику.
- развивать мышление, воображение, находчивость и познавательную активность, расширять кругозор;
- формировать навыки самостоятельного выражения движений под музыку;
- воспитывать умения эмоционального выражения, раскрепощения творчества в движениях;
- развивать лидерство, инициативу, чувство товарищества, взаимопомощи и трудолюбия.

Курс программы рассчитан на 2 года при проведении занятий 1 раз в неделю (общий объем – 32 занятий в год).

Материально-технические условия организации занятий по ритмике

1. Физкультурный зал
2. Магнитофон
3. CD и аудио материал
4. Платочки
5. Погремушки
6. Ленточки

Методическое обеспечение программы

1. Фирилева Ж.Е., СайкинаЕ.Г. «Са-Фи-Дансе» - танцевально-игровая гимнастика для детей. – СПб.: Детство-пресс, 2020 г.
2. Елисеева Е.И., Родионова Ю.Н. «Ритмика в детском саду», г. Москва 2016 г.
3. Замятина Т.А., Стрепетова Л.В. «Музыкальная ритмика», 2013 г.
4. Колосова Е. «Аэробика для детей» (DVD - диск).
5. Буренина А.И. «Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей. - С. Петербург, 2000.

МБДОУ "ДЕТСКИЙ САД № 1 "СЕМИЦВЕТИК"", Чепурина Елена Олеговна, ЗАВЕДУЮЩИЙ
20.09.2022 15:45 (MSK), Сертификат 408D9700A3ADF2B9478B7C1E882EF1DC